

**LAS ECUACIONES DE LA INCERTIDUMBRE
-EN PROCESO-**

MIGUEL ISLA



**LAS ECUACIONES DE LA INCERTIDUMBRE
-EN PROCESO-**

MIGUEL ISLA



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID



© MIGUEL ISLA

«LAS ECUACIONES DE LA INCERTIDUMBRE - EN PROCESO...»

De nuevo vuelve Miguel Isla para romper moldes establecidos, para abrirse ante nosotros y abrirnos la mirada del yo en construcción, que ha experimentado la vida, la brisa, el aroma, el cielo, pero también la inquietud y el silencio paciente del sufrimiento, al que se ha enfrentado en duelo, para renacer, cual Osiris, recordando que el artista vive y se inmortaliza más allá del tiempo.

«En proceso» se nos presenta como una muestra del camino recorrido en estos últimos años tan inciertos, del creador frente a la creación, donde flota el aliento que emana de su propia experiencia, los sentimientos más sinceros, mostrando su fantasía, sus sueños, al igual que sus propios miedos, dentro de un diálogo silencioso, en el que las texturas, el espacio, la luz o el color, se funden moldeándose entre sus manos para gritarnos, a pulmón abierto, que todo sigue fluyendo.

Miguel ha sabido habitar el espacio que se encuentra, desde un papel de arroz, un acero, un basalto o a una playa a mar abierto. Intentando mostrar aquello que no se muestra, desnudar la esencia, la propia y la ajena, gracias a una mirada limpia que se deja calar, inundar, ante a lo que se enfrenta, eliminando lo superfluo, desgranando la sustancia en busca de pureza, de lo eterno.

Con una amplísima obra a sus espaldas, en su recorrido nacional e internacional, reconocido y premiado, nunca ha dejado de seguir mirando, de forma limpia, cara a cara, lo cercano y lo profundo, lo sonoro y el silencio. Sabedor que todo es «proceso», un puente por recorrer, una nueva ilusión que avanza hasta el último aliento, y así nos invita a acercarnos a su obra, a compartir este recorrido profundo y sincero.

Ignacio Mínguez



PAISAJE

Acero. 120 × 80 × 25 cm



TRATADO DE BOTÁNICA

Acrílico sobre lienzo. 200 × 200 cm



ARGOS

Bronze. 38 × 16 × 18 cm



ABSTRACCIÓN N.º 5

Acrílico sobre lienzo. 200 × 200 cm



MYTHODEA

Acero. 36 × 19 × 18 cm



ABSTRACCIÓN N.º 6

Acrílico sobre lienzo. 200 × 200 cm

LA NOCHE AUSTRALIANA
Acrílico. 200 × 200 cm







OUROBOROS

Bronze. 35 × 35 × 30 cm



TSUNAMI

Bronze. 40 × 25 × 16 cm



ARQUITECTURAS PARA EL AGUA

Acero y bronce. 40 × 45 × 12 cm



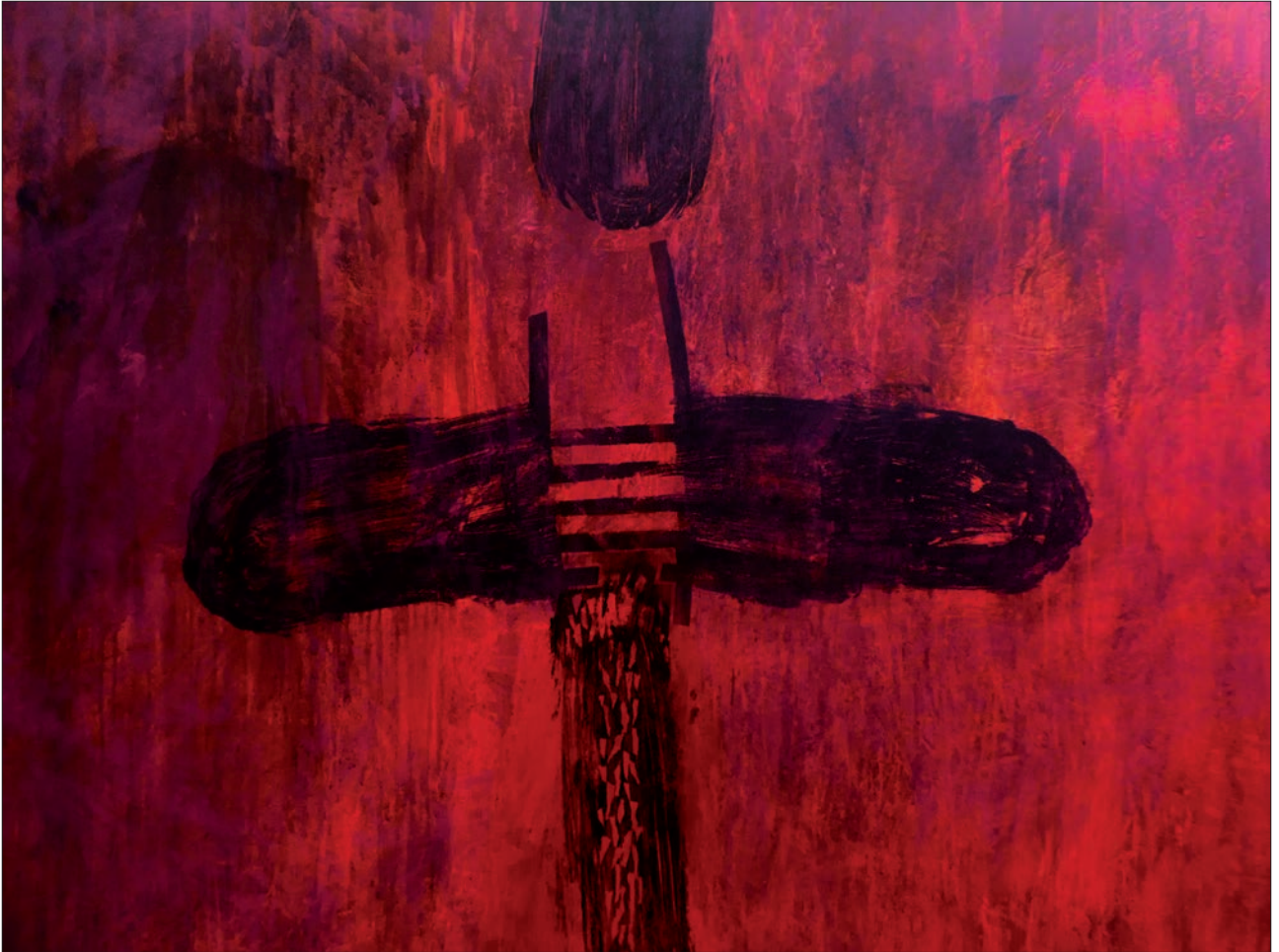
TRATADO DE BOTÁNICA 2
Acrílico sobre lienzo



ARQUITECTURAS PARA EL AGUA
Bronce y acero. 40 × 30 × 24 cm



MYTHODEA 2
Acero. 41 × 15 × 15 cm



ABSTRACCIÓN N.º 7

Acrílico sobre lienzo. 200 × 200 cm

MIGUEL ISLA

Tudela de Duero, 1953.

Autor autodidacta su actividad incluye Pintura, Escultura y Grabado.

Más de 150 exposiciones tanto individuales como colectivas y más de cien esculturas de carácter público diseminadas por 33 países.

BREVE RELACIÓN DE ACTIVIDADES

2023. «Aama Internationa exhibition» Museo de Arte Contemporáneo de Portimao - Portugal.

2020. «Riad International Public Sculpture» - Arabia Saudita.

2019. «Ploiesti International Sculpture» - Rumanía.

2018. «Manama Monumental Sculpture» Museo Nacional - Barein.

«Tongchuan International Contemporary Sculpture» - China.

«Girne-Kirenia Monumental Sculpture» - Chipre.

«Liu Kaiqu Awards Sculpture Exhibition» Wuhu - China.

2016. «A Round International Contemporary Artist» Eger - Hungría.

«Griffith Centenary , Monumental Sculpture» - Australia.

«Tabriz International Sculpture Awards» - Irán.

«Baku International Sculpture Symposium» - Azerbaiyán.

«Manavgat Arts Festival of Public Sculpture» - Turquía.

«Madinaty-Cairo International Sculpture Exhibition» - Egipto.

«Maiden Tower Art Festival» Baku - Azerbaiyán.

«Jiaxin International Public Sculpture» - China.

«Esculturas» Fundación Segundo y Santiago Montes , Valladolid - España.

2014. «Archi - Sculpture» Ville Datris Art Foundation - Francia.

«Sculptura Contemporanea» Museo dalle Arti, Albiano - Italia.

«Pingtan Monnumental Sculpture» - China.

«Changsa International Sculpture Contemporary» - China.

2013. «Uttarayan Art Foundation, Sculpture Contemporary» Vadora - India.

«Nong- An International Contemporary Sculpture» - China.

«Wuhu International Sculpture Exhibition» -China.

- 2012.** «Asuan Monumental Sculpture Symposium» Asuan - Egipto.
 «Teheran Beautification City ,Sculpture Contest» -Irán.
 «Adelaide Hills Contemporary Public Sculpture» Adelaida - Australia.
 «European Sculpturen Triennale Neustdat» - Alemania.
 «Batumi International Sculpture Masters» -Rep. Georgia.
 «Tongling International Cooper Exhibition» - China.
 «BenQ International Sculpture Work Shop» - Taiwan.
- 2011.** «Batumi Contemporary Art Exhibition (Monumental Sculpture)» - República de Georgia.
 «Artistes en Residence» Abbaye Aux Dames, Caen - Francia.
 «International Sculpture Symposium , Comezzano -Cizzago» - Italia.
 «Santiago a Cielo Abierto, Escultura Contemporánea» Santiago del Estero - Argentina.
 «Salzburgo- Valladolid» Expo comisariada por La Maleta Galería de Arte - Austria.
- 2010.** «Monchique internacional de la Escultura Monumental» - Portugal.
 «Arquitectura de la Memoria» Esculturas, Fundación Segundo y Santiago Montes - Valladolid - España.
 «Adana International Sculpture» Adana - Turquía.
 «1.º Wood Sculpture International Symposium» Damasco - Siria.
 «Almazan es Cultura» encuentro Internacional de Escultores (Director) Soria- España.
 «Taches -Taches» Pintores Contemporáneos, St. Lo - Francia.
 «L,usine Utopic» Escultura y Pintura, Tessy Sur Vire - Francia.
- 2009.** «International Ilan Koman Sculpture» Universidad de Trakia, Edirne - Turquía.
 «International Sculpture Festival Differdange» - Luxemburgo.
- 2008.** «Buyukcekmece Contemporary Sculpture» Estambul - Turquía.
 «Exposición Escultura monumental SIEM» Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey - México.
 «Yoncheon Contemporary Sculpture» - Corea del Sur.
 «International Sculpture Artist» Wolgeon Contemporary Art Museum Ichon - Corea del Sur.
 «Ateliers de Sculpture au Manuar du Turp» Espacio Cultural La Hague - Francia.
- 2007.** «Emaar International Art Exhibition» Dubai - Emiratos Árabes.
 «Shenzhen Sculpture Sow» Shenzhen - China.
 «El Origen de las Mareas» Fundacion Segundo y Santiago Montes , Valladolid -España.
 «Montbrisson International Sculpture Symposium» -Francia.
 «Portimao monumental Sculpture» - Portugal.
 «Escultura Publica Contemporánea» Monterrey - México.
- 2006.** «Contemporary Sculpture Work Shop» Mosan Nuseum, Boryeong - Corea del Sur.
 «Inönü Universitesi Sculpture Campus» Malatya - Turquía.

- 2006.** «Busan Sculpture Project» Busan Biennale - Corea del Sur.
 «Mersin Contemporary Marble Sculpture» - Turquía.
 «Agia Bárbara International Sculpture Symposium» - Chipre.
- 2005.** «Nisi-Harima international Stone Sculpture» - Japón.
 «Harmony Between Man And the Living Heart» Sunshine Coast University Gallery , Brisbane -Australia.
 «Sunshine Coast International Sculpture Symposium» Brisbane - Australia.
 «Ichon international Modern Sculpture» -Corea del Sur.
 «Tangram» Jebiwool Art Museum, Gwacheon, - Corea del Sur.
- 2004.** «Medizinarodne Socharkessymposium» Topolcianqui - Eslovaquia.
 «JEM Sculpture Symposium» Latakia - Siria.
 «Internationalen Billedaugger Symposium» (Curator) Bramming -Dinamarca.
- 2003.** «Siso-Hichinomiya Public Sculpture Meeting» - Japón.
- 2002.** «Internationalen Bildhauersymposium Schobebeck» - Alemania.
 «Internationalen Steinbildhauersymposium Moritzburg»- Alemania.
- 2001.** «International Sculpture Park» Ichon - Corea del Sur.
 «International Contemporary Sculptors Exhibition» Baik -Song Art Gallery Seul - Corea del Sur.
- 2000.** «International Sculpture sur Marble Caunes Minerbois» - Francia.
 «Reencontre Sculpture sur Granite La Chatre» - Francia.

PREMIOS

- 2018.** «Excellence Award , Liu Kaiqu Exhibition» - China.
- 2013.** «Silver Medal in Wuhu Sculpture Awards» Academia de Arte China.
- 2012.** «Price Teheran of Sculpture» - Irán.
- 1999.** «Price Biennale International de Sculpture Montbrisson» Francia.
- 1997.** «Premio Fray Luis de León de Escultura» Junta de Castilla y León , Valladolid - España.
- 1995.** «Premio Caja España de Escultura» Zamora - España.
- 1988.** «Premio Valladolid de Pintura» Valladolid - España.
- 1986.** «Premio Ciudad de Burgos de Escultura» Burgos - España.



Del 13 de marzo al 28 de abril de 2024

De martes a domingo: de 12 a 14 h y de 19 a 21 h



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID